
YEŞİM NAZLAR:

Buenas tardes y buenas noches a todos. Bienvenidos a este seminario web donde vamos a hablar de la cámara virtual, hoy es jueves 01 de octubre de 2020, son las 13:00 UTC.

No vamos a mencionar a todos los que participan en esta llamada porque es un seminario web, igualmente van a estar registrados en la página web y les pedimos por favor que silencien sus micrófonos y las notificaciones de la computadora para evitar los sonidos del ambiente.

También les pedimos que se identifiquen para que los puedan identificar en la interpretación. Tenemos intérpretes en español y en francés, están Claudia y Paula en el canal en español y Claire y Jacques en el canal en francés. Les agradezco a todos la participación en este seminario web y ahora le doy la palabra a Jonathan Zuck.

JONATHAN ZUCK:

Muchísimas gracias, Yeşim. Gracias a todos por participar en este seminario, algunos de ustedes participaron en el seminario que hicimos de cómo hacer mejores presentaciones en línea y en realidad lo que yo dije en ese seminario era que la gente tenía que pasar más tiempo cara a cara y menos con las diapositivas, para transmitir lo que se quería transmitir.

Usar las diapositivas es nada más para mostrar alguna cosa específica o alguna cita que querían, es decir, que eso era accesorio a la presentación y no que las diapositivas fueran la base fundamental de esa presentación porque nuestra habilidad para comunicarnos utilizando gestos faciales

Nota: El contenido de este documento es producto resultante de la transcripción de un archivo de audio a un archivo de texto. Si bien la transcripción es fiel al audio en su mayor proporción, en algunos casos puede hallarse incompleta o inexacta por falta de fidelidad del audio, como también puede haber sido corregida gramaticalmente para mejorar la calidad y comprensión del texto. Esta transcripción es proporcionada como material adicional al archivo, pero no debe ser considerada como registro autoritativo.

para que la gente confíe en nosotros, es una buena función que nos vean realmente.

El otro tema es que la gente que tiene problemas de audición puede leer mejor los labios si la cámara está encendida, utilizar entonces las cámaras la mayor parte del tiempo posible. Y cuando yo hice mi presentación, iba y venía, compartía mi pantalla y dejaba de compartirla para poder mostrarme a mí.

Lo que quiero demostrar ahora es cómo se puede hacer esto, en Zoom no se permite, en realidad, en Zoom ir rápidamente entre las diapositivas y la cámara, o sea compartir y dejar de compartir esto es lo hay que hacer en Zoom. Funciona, pero no es muy fluido, cada vez que uno vuelve a compartir tiene que elegir qué imagen quiere compartir, qué ventana quiere compartir y eso lo hace más lento.

Al final de la presentación yo voy a dar una demostración muy breve de lo que es un software de cámara virtual, este tipo de software es un software que les permite generar una escena que incluye entonces lo que tiene el video, lo que tienen en pantalla y se lo presenta a Zoom como si fuera una cámara [virtual].

Es decir, tiene más control de qué es lo que está sucediendo dentro de su cámara, está hoy como ahora dando una presentación y yo quiero poner la diapositiva y entonces rápidamente puedo pasar de una imagen a la otra, no compartir pantalla, sino que directamente voy de una a otra a través de esta cámara virtual.

También puedo hacer una combinación, puedo tener acá como pueden ver en la pantalla, que es parte de lo que estoy haciendo. Estas son,

como pueden ver, diapositivas activas, en Zoom hay imagen de como compartir pantalla, pero comparto nada más que la ventana de la parte superior de lo que es mi señal de video.

También puedo hacerlo al revés, la diapositiva se agranda y que la cámara con mi imagen quede abajo y lo que es muy interesante es que pueden utilizar estas cosas. Bueno, este es otro problema interesante que encontramos, ¿no? Porque la imagen se ve al revés, pero pueden utilizar una imagen PNG, generar una imagen entonces para la cámara para ver cuál es la conferencia en la que están.

Pero si quieren puede ser un gráfico que tome en toda la pantalla y ustedes van señalando las cosas, puede ser un tercio si están administrando una conferencia, pero ese es el tipo de cosas que se pueden hacer con un software de cámara virtual porque lo que hace es ir incrementando, ir teniendo una señal de video con distintas capas, entonces no es solo compartir mi pantalla, sino que, lo que hago es compartir la señal de video.

Tenemos software comercial y software gratuito, cuando hablamos del comercial, el que uso más a menudo se llama ManyCam, hay muchas cosas que pueden tener acá porque obviamente hay una empresa que los respalda, pueden tener mayor registración de seguridad, pero el software que vamos a utilizar hoy para la demostración es algo que se llama SplitCam y esta es gratuita, tanto para Mac como para iOS.

Tiene todas las funcionalidades que tienen muchas cámaras como puede ser el tema de los colores, de crear imágenes más sofisticadas... Tiene muchas funcionalidades realmente, más de las que vamos a hablar de hecho y es gratuito. Yo vi que realmente responden bastante cuando

uno tiene problemas, ellos tienen una dirección de Skype, uno le puede escribir por ahí y realmente responden bastante rápido para ver cuál es el problema o la inquietud que uno tiene.

No es perfecto, no es tan poderoso como muchas otras como, por ejemplo, ManyCam, pero es gratuita, entonces se puede integrar y pueden empezar a usarla inmediatamente. Yo puedo ver, ir y venir con mi cámara sin compartir la imagen, ni siquiera tengo que ser un anfitrión de la reunión para poder tener una presentación más sofisticada en mi imagen.

¿Hay alguna pregunta sobre los conceptos? No estoy leyendo el chat, no sé si hay alguien que tenga una pregunta porque pueden levantar la mano y les voy a responder. No sé, ¿se entiende hasta ahora todo lo que dije? ¿Sí? Perfecto. Lo que voy a hacer ahora entonces es compartir mi pantalla para mostrarles cómo es la interfaz de este software.

Me parece que Alberto está pidiendo entrar. Bueno, vamos a hablar algo de la teoría por detrás y después espero que cada uno de ustedes pueda experimentar esto, para ver entonces las cámaras de ustedes quiero que pongan cosas en las cámaras para ver cómo funciona.

Hay otra cosa que tengo que mencionar porque esto también necesita compartir pantalla. ¿Entonces puedo compartir la pantalla, Yeşim?

YEŞİM NAZLAR: Sí.

JONATHAN ZUCK: Gracias. Voy a compartir la pantalla.

OLIVIER CRÉPIN-LEBLOND: No sabía que tenía que compartir la pantalla.

JONATHAN ZUCK: Bueno, sí. Yo no tendría esta necesidad porque podría hacerlo a través de SplitCam, pero bueno si yo comparto la pantalla ahora y voy a Zoom, que espero... A ver, ¿dónde lo tengo acá...? Tendría que poderlo hacer desde Zoom directamente, pero no lo veo acá.

Bueno, no sé por qué no veo a Zoom como una de mis opciones para compartir. A ver si puedo hacerlo desde SplitCam, voy a sacar esta aplicación porque tengo muchas cámaras, voy a generar una cámara nueva a ver si puedo compartir la pantalla, pero no veo a Zoom en mis opciones.

Bueno, ahí estamos, ahí estoy compartiendo mi pantalla de Zoom, todos están viendo a Eduardo, pero estoy compartiendo mi pantalla de Zoom como mi video. Entonces lo que quiero mostrarles a ustedes, voy a ir más adelante, es que cuando empiezan a compartir el video hay una flecha, pueden ver todas las cámaras disponibles y entonces ahí pueden poner un montón de cosas.

Las cámaras que están disponibles, de hecho, mi cámara web real es una Logitech BRIO y cuando yo la selecciono como mi cámara, lo que utilizo es un driver de SplitCam, entonces eso es lo que tienen que habilitar ustedes para pedirles que la cámara salga por Zoom y pueden ver que en Zoom cuando toma la cámara aunque uno deje de compartir, no lo hace, pero si usted elige la cámara como algo más SplitCam puede ver la cámara.

De lo contrario, tiene que salir de Zoom y volver a entrar después de haber empezado a ejecutar SplitCam, entonces yo sugiero que primero ejecuten SplitCam y después abran el Zoom. Esa es la forma en la que yo puedo ponerlo acá en Zoom, otra de las funciones que yo les puedo mostrar rápidamente... Satish me parece que no está en la llamada, ¿no? Déjenme ver.

SATISH BABU:

Acá estoy.

JONATHAN ZUCK:

Perfecto. Una de las cosas que quiero mostrar, es una de las cosas que dije, que no encontré software de este tipo para Linux, hay un paquete que se llama Webcam noise que tiene como filtros, le agrega filtros, es la misma tecnología que está entre la cámara de ustedes y Zoom que es la que me permite hacer cosas como elegir un poster o hacerlo blanco y negro, etc.

Pero me parece que no le agrega una sección como para poner algo por encima de la pantalla, que es una de las cosas que estamos tratando de hacer, es fácil de hacerlo porque se genera una cámara virtual, pero me parece que todavía no hay ninguna solución basada en Linux.

Satish, sí sé que cuando uno comparte la pantalla, si va a “avanzado”, hay unas nuevas funciones y una de ellas es una porción de la pantalla, porque a veces uno no quiere compartir toda la ventana o toda la pantalla, sino una parte y eso es una característica importante y hay otra función que dice PowerPoint como fondo virtual.

Si uno elige eso les va a pedir... A ver, acá está el seminario web de la presentación, puedo subir mi PowerPoint y una vez que lo cargo, lo que vemos es al PowerPoint que se presenta como parte de esa pantalla compartida, está llena de archivos y les permite entonces hacer cosas como que el video se dé al mismo tiempo que la presentación de PowerPoint, pueden solucionarlo, lo pueden dividir como para mostrar las dos cosas al mismo tiempo.

Y eso realmente es una buena solución porque les permite tener entonces la cámara y el PowerPoint que se muestren al mismo tiempo y entonces desde Zoom pueden ir pasando este PowerPoint, es como el fondo virtual.

La dificultad con esto es que se vuelven estáticas las imágenes en PowerPoint, como no tenemos toda la animación o esas cosas que uno puede poner en un PowerPoint, se vuelven estáticas. Es lo mismo que cuando uno las transforma en PDF, son estáticas, pero esto se los quería mostrar porque si van a usar esta herramienta esto es lo que vamos a ver y compartir en términos virtuales.

Lo que vamos a hacer es volver a lo básico, veo tantas cosas acá...

EDUARDO DÍAZ:

Hay un botón que dice Live y no empieza a transmitir en vivo.

JONATHAN ZUCK:

Empezar a transmitir en vivo, GoLive, es otra funcionalidad, no es para esta finalidad. Eso es si ustedes lo quieren utilizar para hacer streaming a

través de YouTube Live o LinkedIn Live, la transmisión en vivo desde otra plataforma, es otra funcionalidad.

A ver, ¿qué es lo que les quiero decir? Parte de la transmisión ustedes pueden armar toda la transmisión con SplitCam y pueden transmitirlo sin utilizar una contraseña, pero esa es otra funcionalidad que no vamos a describir hoy. Muy bien, estoy tratando de dilucidar acá cómo mostrarles esto, ustedes están viendo ahora mi SplitCam en sus pantallas, ¿no? Muy bien.

Aquí a la izquierda ustedes pueden ver que yo armé las distintas escenas. En primer lugar, tengo la cámara, es la primera escena y a la derecha ustedes pueden ver las distintas capas que creé para esa escena en particular y cuando toco en la próxima pueden ver el PowerPoint y aquí la capa es una pantalla compartida de Windows.

Paso a la tercera, tiene dos cosas, aquí abajo tiene la transmisión de mi WebCam y arriba la diapositiva de PowerPoint y esto debería permitirme reposicionarlo, movilizarlo, hacerlo más grande, más pequeño. Así es como se van configurando estas escenas diferentes.

EDUARDO DÍAZ:

Jonathan, ¿entonces tienen que tener todas estas capas abiertas como aplicaciones?

JONATHAN ZUCK:

Sí, exacto. Algunas de las capas son las ventanas que uno está tratando de compartir, pero otras pueden no serlo, por ejemplo, la que les muestro aquí donde simplemente puse el logo de la ICANN, es una

imagen. Eso es simplemente un archivo de imagen PNG y no necesitan nada abierto ahí, pero cuando quieren compartir una ventana o parte de una ventana, ahí sí tiene que estar abierto en su escritorio.

En este caso pueden ver que yo hice lo mismo, pero en el orden invertido, tengo el PowerPoint abajo y la cámara web arriba. Así es como se va construyendo todo, empiezo de cero con algo en blanco, simplemente tengo la cámara.

Si yo presiono aquí en el signo más (+), aquí tengo todos los elementos disponibles en esta lista, aquellas cosas que puedo mostrar como capas dentro de mi cámara, puedo compartir una cámara web, una cámara IP si tenemos una dirección IP con otra cámara, también tenemos un navegador.

También pueden compartir la ventana del navegador o aquí pueden abrir un sitio web, pueden compartir la pantalla o simplemente una ventana de la pantalla, pueden compartir un juego y también tiene la posibilidad de compartir su micrófono o el audio de su sistema, eso es para fines muy específicos, en general, eso se va a utilizar cuando hagan streaming por Facebook o por YouTube.

Porque hay que incorporar el micrófono en Zoom, yo aquí simplemente estoy poniendo la funcionalidad de la cámara en SplitCam, pero si ustedes quieren hacer una transmisión a través de streaming, en Facebook o YouTube y tienen que compartir el micrófono como parte del streaming, ahí va a captar el micrófono.

Y también tiene la posibilidad de compartir el audio del sistema en caso de que necesiten reproducir un video, por ejemplo.

SÉBASTIEN BACHOLLET: Perdón, Jonathan, ¿lo puedo interrumpir?

JONATHAN ZUCK: Sí.

SÉBASTIEN BACHOLLET: Les pido disculpas porque estoy en una sala donde no estoy yo solo, hay más personas y pueden escuchar algunas voces. En el chat hay algunas personas que tienen algunas dificultades con la instalación del sistema. Yo no tuve problema para instalarlo, pero todavía no pude empezar a jugar, tengo una Mac y voy a estar en contacto con usted porque voy a tener seguramente algunas dificultades.

De las personas que desarrollaron SplitCam espero que podamos tener una respuesta, pero tal vez usted esté perdiendo algunas personas aquí, usted sabe muy bien de lo que está hablando y estoy seguro de que hay algunas personas aquí que entienden todo lo que usted dice, pero también creo que sería muy útil...

Tal vez hay demasiadas personas aquí, pero tal vez que digan qué es lo que pueden hacer, pero no se esfuerce demasiado por decirnos lo que podemos hacer porque si yo no hago algo, tal vez es porque yo lo decido, usted haga lo que quiera, pero eso es lo que quiero decirle, tal vez no todos lo puedan seguir.

JONATHAN ZUCK: Sí, muchas gracias. Le agradezco. Perdí el chat cuando compartí la pantalla, así que no alcancé a ver lo que decía. Bueno, a mi me gustaría que lo prueben y veamos la trasmisión de la cámara, esa era la idea.

Estoy tratando de darles una reseña general. Gracias, Sébastien, por hacerme desacelerar un poco, creo que es una buena idea, ¿hay alguna otra pregunta? No estuve prestando atención al chat.

EDUARDO DÍAZ: Yo estoy usando una Mac, pero no veo aquí SplitCam, ¿tengo que salir de Zoom para poder compartir?

JONATHAN ZUCK: Sí, probablemente.

EDUARDO DÍAZ: Tengo encendido SplitCam mientras estoy en Zoom.

JONATHAN ZUCK: Debería funcionar.

EDUARDO DÍAZ: Estoy usando Mac.

ALFREDO CALDERÓN: Exactamente, Eduardo, yo tengo el mismo problema. Con respecto a lo que dijo Sébastien, yo tuve que ir a las preferencias de ajustes para autorizar algunos permisos.

EDUARDO DÍAZ: Yo voy a hacer eso.

JONATHAN ZUCK: Para poder compartir la pantalla, la Mac les requiere que den el permiso para que SplitCam lo haga, tal vez en Zoom lo hicieron también, pero se olvidaron ahora.

ALFREDO CALDERÓN: El tema, Jonathan, es que estoy tratando... Yo lo hice al revés, primero estaba en Zoom y después habilité la SplitCam, tal vez tenga una segunda pantalla, pero no me parece que pueda poner Zoom como una de las capas separadas.

JONATHAN ZUCK: Entonces no quiere que Zoom sea una capa. Dentro de Zoom ustedes tienen que configurar SplitCam como su cámara, yo solamente estaba compartiendo Zoom porque quería mostrarles la interfaz con Zoom, pero ustedes no necesitan compartir Zoom para esta funcionalidad.

VRIKSON ACOSTA: ¿Me escucha, Jonathan? Yo instalé la SplitCam hace un par de horas y traté de ejecutarla. En el chat dice que mi resolución es 10:36 x 6:78, o sea que es el requerimiento mínimo, pero después abrí las características de mi laptop para la resolución y vi otras opciones, la 12:80, 7:20 y la 7:78.

No me da la 12:30 x 800, eso no está incluido, entonces no sé qué hacer. La opción que me da el sistema SplitCam para usar no está incluida en las opciones de los ajustes de la pantalla del monitor de mi laptop.

JONATHAN ZUCK: ¿Y qué pasa cuando trata de ejecutarlo? ¿Le queda demasiado grande la imagen?

VRIKSON ACOSTA: Dice que un tamaño es demasiado grande y el otro es demasiado pequeño, pero las opciones que me da para el monitor no se ajustan con las de SplitCam, es como que el formato es diferente. Está más la parte ancha y no llega a cubrir todo a lo alto, ¿no? Entonces no sé si con el software de la cámara se puede hacer algo al respecto.

JONATHAN ZUCK: Yo creo que debería poder redimensionar la ventana y debería poder funcionar, pero si no funciona por favor envíeme un email y yo me voy a poner en contacto con las personas a cargo de SplitCam porque yo realmente les comenté que iba a hacer este seminario web y estaban todos muy entusiasmados, así que seguramente no van a tener problemas en tratar de buscar una solución a estos problemas.

Pero le pido que me lo ponga por escrito, así se lo puedo pasar. No tengo una respuesta para darle ya.

VRIKSON ACOSTA: Entonces es su nombre, es el email y el apellido, ¿o cómo...? ¿Lo puede poner en el chat?

JONATHAN ZUCK: Sí, lo voy a poner en el chat.

MARITA MOLL: Jonathan, pasó muy rápido por la sección de cómo elegir las cámaras que me perdí.

JONATHAN ZUCK: No hay problema. Si ustedes ven el botón donde pueden encender y apagar la cámara en Zoom, ¿no es cierto?

MARITA MOLL: Sí.

JONATHAN ZUCK: Al lado hay una pequeña flecha.

MARITA MOLL: Sí, ahí habla de SplitCam, ¿no?

JONATHAN ZUCK: Sí, exactamente. Déjenme ver si me puedo conectar acá también.

VRIKSON ACOSTA: Otra cosa que veo es que si uno instala y ejecuta SplitCam... No sé esta es una sugerencia, tal vez podríamos planificar este tipo de reunión para que dure una hora y media para que, aquellos que utilicen SplitCam puedan intercambiar información acerca de los problemas que encuentran, pero tal vez ahí necesitemos un ambiente un poquito más especializado, algo que no parezca como que estamos en un jardín de infantes, ¿no?

Donde podemos tal vez probar un poquito la herramienta y después buscar la manera de hacer preguntas un poco más inteligentes o más valiosas sobre los problemas.

JONATHAN ZUCK: Con gusto, lo podemos hacer más de una vez este tipo de seminarios, siéntanse libres de probar y si tienen problemas yo con gusto los paso a los desarrolladores. Y también pueden descargar la versión gratuita de ManyCam, el demo para que vean también cómo funciona ese software, les recomiendo que lo hagan también.

VRIKSON ACOSTA: Muy bien, muchas gracias.

JONATHAN ZUCK: Sí, sin dudas. Ahora estoy aquí usando la Mac, no sé si lo alcanzan a ver, tendría que cambiarme el nombre. Ahora estoy en la Mac con SplitCam abierto también y debería funcionar en cualquiera de estas plataformas, a ver si dejo de compartir...

EDUARDO DÍAZ: Le deseo suerte. Con mi Mac no funciona.

VANDA SCARTEZINI: Jonathan, soy Vanda, ¿puedo hacerle una pregunta?

JONATHAN ZUCK: Sí, por supuesto.

VANDA SCARTEZINI: Mis clientes utilizan plataformas diferentes, entonces para hacer la presentación para ellos, ¿puedo usar SplitCam en cualquier plataforma o solamente por Zoom o YouTube?

JONATHAN ZUCK: SplitCam funciona bien con otras herramientas si hay soporte para las cámaras virtuales, Skype y Webex, por ejemplo, ahora no tienen soporte para las cámaras virtuales y con Cisco Webex se puede usar la cámara virtual, así es como hay que encontrarle la manera.

Otra cosa que pueden hacer, ustedes van a ver que hay una vista preliminar que permanece en la pantalla, entonces pueden compartir esta vista preliminar en Zoom o en el software que estén utilizando y van a tener la misma funcionalidad, no sé si tiene sentido.

VANDA SCARTEZINI: Sí, muchas gracias. Voy a intentar hacer que funcione en otra plataforma porque yo no elijo la plataforma, es el cliente que lo hace.

JONATHAN ZUCK: Se puede utilizar entonces la función web de la plataforma o la cámara virtual o compartir esta vista preliminar, la ventana de vista preliminar de SplitCam en otra plataforma. Si tienen una reunión de Skype y lo que hacen es compartir, lo que hacen es compartir no la interface grande, porque si no lo minimiza y comparte nada más que la vista preliminar, esa única ventana y ahí entonces solucionan el problema de la funcionalidad.

YEŞİM NAZLAR: Jonathan, Alberto Soto tiene la mano levantada.

JONATHAN ZUCK: Perfecto. Alberto, hable por favor.

ALBERTO SOTO: Hola, buen día a todos. Jonathan, yo de casualidad estoy en un lugar con un ancho de banda importante de 100 megabytes por segundo, normalmente estoy en uno con 16 megabytes por segundo, no tuve tiempo de leer las características, ni los requerimientos técnicos de esta herramienta, no creo que funcione bien con 16, ¿no?

JONATHAN ZUCK: El ancho de banda no tendría que mostrar ninguna diferencia como cuando uno comparte video en Zoom, no es un problema de internet, no modifica el tráfico de internet. Esto es local en la computadora, lo que hace es cambiar de qué lugar recibe, el Zoom, por ejemplo, el feed de la cámara, de cuantas cámaras uno quiera utilizar.

No necesita más ancho de banda de internet para utilizar esta funcionalidad, ¿se entiende esto?

ALBERTO SOTO: Sí, Jonathan. Gracias.

YEŞİM NAZLAR: Jonathan, Gopal quiere hablar.

JONATHAN ZUCK: Perdón, pero apenas se le escucha, Gopal.

GOPAL TADEPALLI: ¿Ahora se escucha? Muchas gracias, Jonathan, por esta presentación. Yo en mi computadora veo que hay una posibilidad ilimitada de hacer descargas.

JONATHAN ZUCK: Sí, hay tutoriales en YouTube de esto.

GOPAL TADEPALLI: Sí, pueden entonces bajarse de forma ilimitada.

JONATHAN ZUCK: No, es gratuito, no es código abierto, pero es gratuito. Además, cualquiera lo puede bajar en la cantidad de dispositivos que quiera hacerlo.

ALFREDO CALDERÓN: Jonathan, yo tengo otra pregunta. Yo pude tener la vista preliminar de SplitCam utilizando mi cámara web y al mismo tiempo estoy en la sala Zoom. Ahora, ¿cómo puedo aunar estas dos cosas?

JONATHAN ZUCK: Lo que tiene que hacer entonces es, dentro de Zoom donde se enciende... Abajo de la pantalla que puede habilitar o deshabilitar la cámara, al lado hay una flecha para arriba, cuando hace clic ahí tiene que aparecer las cámaras como una. Bueno, lo tengo, voy a ver qué pasa... Estoy viendo. Tiene que elegir ahora una escena que tenga algo.

ALFREDO CALDERÓN: ¿Dentro de SplitCam?

JONATHAN ZUCK: Sí, claro. Cambie el video de Zoom a SplitCam a ver qué pasa.

ALFREDO CALDERÓN: Estoy tratando de ver cómo hacerlo. Ahora tengo a Google como navegador, ¿no? Como página web.

JONATHAN ZUCK: Bueno, lo que tiene que hacer es clic a la derecha, en esa escena o puede poner Ctrl 1, Ctrl 2, Ctrl 3 y utilizar estos atajos dentro de este programa.

ALFREDO CALDERÓN: Pero entre las capas solo veo la página web, hago clic ahí, pero no sucede nada, sigo viendo mi cámara web.

JONATHAN ZUCK: No necesita tener la cámara web en ninguna de esas capas, puede crear otra capa nueva, donde aparecen escenas uno puede poner una escena nueva y cuando ponga una escena nueva, ahí lo que hace es ir a la segunda columna y ahí están estas etapas. Hay un signo más (+), tienen que clicar ahí y elijen la imagen que tenga Google.

ALFREDO CALDERÓN: Ah bueno, a ver si puedo hacer eso. Yo voy a seguir intentando y siga usted con la presentación, por favor.

MARITA MOLL: No puedo ver esto de las capas, Jonathan.

JONATHAN ZUCK: Pido disculpas, pero voy a compartir la pantalla. A ver si puedo compartir la pantalla.

YEŞİM NAZLAR: Jonathan, sí tiene que tener la posibilidad de compartir la pantalla.

SÉBASTIEN BACHOLLET: No sé si la puede compartir con la nueva...

YEŞİM NAZLAR: Le voy a dar entonces el derecho para compartir con la otra máquina conectada.

JONATHAN ZUCK: A ver, ahora lo que estoy... No sé, ¿sigo conectado en alguna?

ALFREDO CALDERÓN: Sí, sí.

JONATHAN ZUCK: Me parece que me sacó cuando pedí compartir desde otro lugar, a ver si sigo acá... Porque me parece que me desconectó cuando estaba tratando de compartirlo, lo voy a compartir en la lista.

En la primera columna de mi escena la segunda dice: "Capas de medias".

MARITA MOLL: Sí, lo veo.

JONATHAN ZUCK: Y a la derecha hay un signo más (+), ¿lo ven? ¿Y ven mi mouse?

MARITA MOLL: Ah, es chiquitito.

JONATHAN ZUCK: Sí. Acá hago clic y puedo agregar texto, le puedo agregar texto, editarlo.

MARITA MOLL: Ok. Era muy chiquitito el signo más (+) por eso no lo veía en mi pantalla, perfecto, gracias.

JONATHAN ZUCK: Perfecto, no hay problema. Voy a compartir entonces pantalla para que lo puedan ver...

MARITA MOLL: No estoy viendo su pantalla. ¿Cómo hago para poner esto en mi pantalla? Porque me parece que a mí no se me ve, no sé qué pasa.

JONATHAN ZUCK: La idea es que [...] cuando usas SplitCam cambia lo que llega en el feed del video, entonces cuando crea una escena agregando texto o una imagen o compartiendo la pantalla uno crea una escena para poder ver qué es lo que sale en esa pantalla. En mi caso, si yo elijo esta escena, estoy yo y está el PowerPoint, por ejemplo.

¿Responde eso a la pregunta?

MARITA MOLL: Sí, lo veo abierto, yo tengo el PowerPoint abierto como fondo, pero no lo veo.

JONATHAN ZUCK: En SplitCam tiene que presionar el más (+) al lado de "Media Layers". La página de Media.

MARITA MOLL: Sí, es que yo lo puse, pero no sé...

JONATHAN ZUCK: Tiene que tener el software de SplitCam abierto. ¿Ahí ve entonces donde dice “Media Layers”?

MARITA MOLL: No, no lo tengo.

JONATHAN ZUCK: Bueno, abra ese software entonces. Ese software es en el que estoy andando Marita.

MARITA MOLL: Gracias. Ahora lo veo.

JONATHAN ZUCK: Entonces usted puede ver que cuando elije la escena en la izquierda, en la otra columna de la derecha le muestra cuáles son las capas que tiene. En Zoom tiene que elegir el driver de SplitCam como la cámara, entonces cuando cambie algo acá va a cambiar en el feed de cámara que recibe Zoom.

MARITA MOLL: Ah ok, eso era lo que tenía que hacer.

JONATHAN ZUCK: Sí, si lo hace así tiene que funcionar. Voy a dejar de compartir porque no sé si alguien más quiere probar algo y entonces puedan ver mejor los videos, ¿alguno de ustedes intentó hacer algo de esto? Así yo puedo ver lo que ustedes mandan a través de la cámara.

ALFREDO CALDERÓN: Jonathan, si usted está mirando la misma por algún motivo no puedo hacer que esa capa aparezca dentro de Zoom, ese soy yo, ¿no? Acá está.

JONATHAN ZUCK: Ahora tienes un fondo virtual en Zoom, ¿no?

ALFREDO CALDERÓN: Ahora, yo de Zoom estoy eligiendo la cámara virtual de SplitCam y ahora no me ven. Ahora, ven el fondo.

JONATHAN ZUCK. ¿Podría sacar eso? Porque quizás Zoom está por encima de SplitCam, saque el fondo virtual de Zoom por favor.

Me parece que eso es lo que podría llegar a funcionar.

ALFREDO CALDERÓN: Bueno, voy a seguir intentando y voy a compartir la pantalla luego.

JONATHAN ZUCK: No necesita compartir la pantalla. Sé que quiere compartir para mostrarme lo que está haciendo, pero no es necesario que todo lo que yo haga lo muestre, es decir, compartir la pantalla.

ALFREDO CALDERÓN: Sí, lo que pasa es que tengo las capas para que aparezcan, pero me vuelve acá... Estoy tratando, por ejemplo, de poner una capa que sea el navegador de Google y que aparezca...

Voy a probar a ver si lo hago. No puedo sacar el fondo.

JONATHAN ZUCK: Joanna, no necesita poner el GoLive, por eso dice: [Inaudible].

ALFREDO CALDERÓN: Lo pude hacer. Acá está, lo pude hacer.

JONATHAN ZUCK: Eso puede ser un PowerPoint de un sitio web, lo que quiera compartir ahí, si quiere le puede poner otra capa por encima y es el video con su imagen.

ALFREDO CALDERÓN: A ver, voy a tratar a ver si puedo poner otro archivo... A ver, si agrego otra capa, otro encaje con imágenes para ver qué pasa. Bien, si yo ahora quiero, a ver...

Yo estoy tratando de cambiarlo, tengo dos imágenes, mi cámara web y la página web, entonces ¿cómo lo cambio?

JONATHAN ZUCK: Entonces tiene que ir haciendo clic en escena 1, escena 2, escena 3.

ALFREDO CALDERÓN: Hay algo que está mal aquí.

JONATHAN ZUCK: Veo que tiene allí eso de ICANN. Ahora estamos viendo la escena que tiene a Google nada más.

ALFREDO CALDERÓN: Sí, ya sé, me doy cuenta. A ver cómo puedo pasar a la que sigue, ahí está.

JONATHAN ZUCK: Sí, muy bien.

ALFREDO CALDERÓN: De a poquito lo voy entendiendo. Me parece que hay que esperar un poquito, ¿no? Para que se actualice, pero estoy llegando ahí.

JONATHAN ZUCK: Bueno, es la primera vez que lo está haciendo. Syuzan dice: "Tiene dos escenas, una presentación y la cámara, ¿cómo se combinan?" La manera de combinarlas es creando otra escena en donde tengan tanto la presentación y la cámara como capa, ¿se entiende Syuzan?

Por ejemplo, eso es lo que yo estoy haciendo aquí, yo agregué el PowerPoint como la capa inferior y la cámara como la capa superior, ¿se entiende?

SYUZAN MARUKHYAN: No entiendo muy bien el tema de las capas.

JONATHAN ZUCK: No importa, yo voy a compartir la pantalla y lo explico. A ver, voy a volver a Zoom, voy a compartir mi pantalla, también voy a compartir SplitCam. ¿Todos pueden ver aquí mi pantalla de SplitCam?

SYUZAN MARUKHYAN: Sí.

JONATHAN ZUCK: Si ustedes ven aquí la escena 1 es mi cámara, ¿sí? Hago clic acá en escena 1 que es la primera columna y acá puedo ver en estas capas de los medios cuales son las capas que tengo en esa escena, si quiero agregar algo más puedo decir que quiero compartir una ventana, por ejemplo.

Entonces mi pregunta es, en la lista de ventanas, ¿cuál es la que quiero compartir? Por ejemplo, quiero compartir la presentación de PowerPoint, ahora tengo la presentación de PowerPoint que está ubicada por encima de la cámara, entonces está ocupando toda la cámara, pero si yo voy a uno de los extremos aquí puedo

redimensionarla, la puedo mover por la pantalla y de esa manera puedo combinar la presentación y la cámara en la misma escena.

Si hago clic nuevamente en el signo más (+) aquí puedo decir que quiero agregar una imagen. Por ejemplo, quiero agregar el logo de la ICANN como un archivo PNG, ahora tengo esto también visualizado aquí cómo es una capa superior, incluso la puedo poner por encima del PowerPoint y fíjense, todo lo que va por encima en la columna 2 es lo que queda arriba de todo en la pantalla.

Entonces puedo tener una situación en la que estoy en una conferencia y quiero que el logo se vea en todas mis escenas, entonces esto lo voy a poner siempre por encima de todo, no va a cambiar independientemente de lo que ponga debajo de eso, pero puedo combinar aquí tantas capas como quiera en la misma escena.

ALFREDO CALDERÓN: Perdón, Jonathan, que lo interrumpa. No tengo la opción como capa de medios de compartir la ventana.

JONATHAN ZUCK: ¿Está seguro?

ALFREDO CALDERÓN: Tampoco tengo la del navegador, tengo una presentación de PowerPoint abierta, tengo una imagen, un archivo de texto, pero no tengo esas opciones.

JONATHAN ZUCK: Me pregunto si tendrá que ver con otra cosa, acá lo veo, sí. Bueno, esto es lo que tienen que hacer, si abre compartir pantalla dentro de compartir pantalla va a ver que puede elegir entre compartir la ventana de la aplicación o toda la pantalla.

ALFREDO CALDERÓN: Sí, eso lo veo.

JONATHAN ZUCK: Ahora puede compartir una ventana.

ALFREDO CALDERÓN: Muy bien, sí.

JONATHAN ZUCK: ¿Se entiende?

ALFREDO CALDERÓN: Sí, sí, gracias.

MARITA MOLL: Jonathan, cuando hago clic aquí en las capas de medios no me da presentación PowerPoint como opción para elegir, ¿cómo lo hago?

JONATHAN ZUCK: No es que PowerPoint sea una de las capas necesariamente, lo que tiene que hacer es ejecutar la aplicación PowerPoint.

MARITA MOLL: Lo tengo.

JONATHAN ZUCK: ¿Y tiene las diapositivas?

MARITA MOLL: Bueno, están abiertas, pero no sé cómo ponerlo aquí como capa.

JONATHAN ZUCK: Bueno, les voy a mostrar otra cosa. Voy a dejar de compartir esto, voy a detener mi PowerPoint también, si comparto la pantalla aquí en Zoom y elijo PowerPoint... ¿Ve mi PowerPoint, Marita?

MARITA MOLL: Sí.

JONATHAN ZUCK: Debajo de Slideshow, de presentación de diapositivas hay algo que dice: "Configurar presentación de diapositivas".

MARITA MOLL: Sí.

JONATHAN ZUCK: Si elige eso y elige este botón donde muestra el tipo de forma de presentar, que es por ventana individual, les va a permitir utilizar una

ventana en lugar de compartir toda la pantalla. Una vez que han hecho eso yo hago clic aquí en “presentar” aquí abajo, van a ver que es simplemente una ventana que se muestra.

Si vuelvo a Zoom... Voy a dejar de compartir, compartir mi escritorio, esto lleva a muchísimas cámaras, pero si yo pongo aquí mi escritorio ven que PowerPoint está en una ventana y no está ocupando toda la pantalla, que es la mejor manera de compartir como parte de Zoom o de SplitCam cuando es solamente una ventana como esta, entonces puedo entrar a la escena, aquí.

Voy a borrar esta escena y voy a crear una nueva. Si yo creo esta escena, la escena 6 y le agrego una capa, voy a decir que voy a compartir ventana, aquí tengo esta que es una de mis ventanas; la presentación de PowerPoint, la agrego y esto es lo que debería aparecer en la imagen que transmite mi cámara y no tiene que ocupar toda la pantalla para eso. ¿Se entiende?

MARITA MOLL: Creo que sí, en realidad no pude verlo con PowerPoint.

JONATHAN ZUCK: Si ustedes presentan en una ventana lo que pueden hacer en Keynote o Google Flights lo deberían poder hacer aquí también con SplitCam o desde Zoom también.

MARITA MOLL: Bueno, estoy probando.

JONATHAN ZUCK: No es problema, para eso estamos acá, es para que lo prueben. A ver, si veo algo más en el chat...

HANAN KHATIB: ¿Me podría explicar Jonathan de nuevo cómo compartir la ventana? Porque no pude utilizar esa opción.

JONATHAN ZUCK: ¿Le ocupó toda la pantalla? ¿A eso se refiere?

HANAN KHATIB: Sí.

JONATHAN ZUCK: Voy a compartir PowerPoint. Esta es la ventana que tiene PowerPoint adentro, sí, que yo estoy compartiendo. Si yo finalizo la presentación con escape o salir esa es la manera normal de verlo, ¿no?

HANAN KHATIB: ¿Y cómo lo compartió? Mostró opciones con dos botones...

JONATHAN ZUCK: Si ustedes se fijan aquí en esta pestaña que dice slideshow en inglés para hacer la presentación, aquí hay una opción de ajuste, de configuración y para mostrar, tienen distintos tipos, pueden presentar con la pantalla o con una ventana individual. Esa es la opción.

Eligen ahí, entonces cuando pasan las diapositivas solamente se pasan en esa pequeña ventana.

HANAN KHATIB: Muchas gracias. Estoy usando SplitCam, pero no sé cómo compartir mi pantalla con usted, veo las distintas opciones y agregué el reproductor de medios audiovisuales, pero no sé cómo compartir esa pantalla, ¿cómo se la puedo compartir?

JONATHAN ZUCK: Bueno, mientras está funcionando SplitCam hace de cuenta que es una de las cámaras que usted tiene, entonces si ingresa a Zoom y hace clic en el botón donde se inicia y se desactiva el video.

HANAN KHATIB: Muy bien.

JONATHAN ZUCK: Hay una flecha al lado, al hacer clic en esa flecha una de las opciones de las cámaras es el driver de video de SplitCam.

HANAN KHATIB: Sí.

JONATHAN ZUCK: Entonces si eligen esa opción como cámara de Zoom, lo que vamos a ver en Zoom va a ser la escena que usted haya seleccionado en SplitCam.

HANAN KHATIB: Ah, muy bien. A ver si lo puedo hacer.

GOPAL TADEPALLI: Jonathan, supongamos que el organizador de la reunión no le da permiso para compartir pantalla y yo quiero compartir la pantalla, ¿esa es opción del moderador o del organizador?

JONATHAN ZUCK: Usted no necesita compartir su pantalla, usted cambia su forma de transmitir video, entonces el organizador le tiene que permitir que tenga encendida la cámara, si no le permite que encienda la cámara o que comparta su pantalla nada de esto va a funcionar, no va a poder hacer ninguna presentación.

Entonces puede mostrar la ventana de vista preliminar de SplitCam en caso de que tengan una plataforma que no da soporte a cámaras virtuales o pueden utilizar SplitCam como cámara de transmisión por Zoom y en lugar de ver la imagen de la WebCam por Zoom van a ver la imagen de SplitCam, ¿se entiende?

GOPAL TADEPALLI: Sí.

JONATHAN ZUCK: No necesita compartir la pantalla, en este momento estamos viendo la imagen de la cámara de Olivier y de Marita, pueden ver que tiene videos, imágenes en esa transmisión de la cámara. Eso es lo que está

haciendo, no están compartiendo su pantalla, solamente están aceptando lo que transmiten a través de la cámara de video.

GOPAL TADEPALLI: ¿"GoLive" y "En Vivo" qué significa?

JONATHAN ZUCK: Nunca tiene que presionar GoLive o pasar a En Vivo para esto, en Zoom va a ver que están las escenas que corresponden a la cámara. Si eligen el driver virtual de SplitCam como cámara deberían poder ver eso.

GOPAL TADEPALLI: Muy bien, a ver estoy leyendo. Muchas gracias, muchas gracias, entiendo.

JONATHAN ZUCK: No hay problema. Una de las características de software es que hace de cuenta que es una cámara web, esa es una de sus funcionalidades, hacer de cuenta que es una cámara web para que ustedes puedan tener un control más sofisticado respecto de lo que se transmite por esa cámara.

También tiene otras funciones que les permite hacer streaming directamente a los servicios de streaming como Facebook, LinkedIn o YouTube y para eso se usa el botón GoLive para pasar a la transmisión En Vivo, pero para esto no necesitan presionar esa opción.

También tienen la posibilidad de grabar videos de esto, es decir, si ustedes quieren crear una secuencia de escenas y en una presentación

pueden presionar Record, es decir, grabación y pueden grabarlo como una presentación y después pueden distribuir el video.

O sea que hay muchas otras cosas que pueden hacer y explorar con SplitCam, pero para los fines que tenemos hoy es simplemente utilizar este software instalado y todo lo que ustedes estén haciendo va a quedarse disponible automáticamente como si fuera una cámara web.

¿Entienden?

MARITA MOLL: Jonathan, nos estamos quedando sin tiempo, yo tengo una pregunta más. Logré ver algo ahí en la escena 2, pero para la escena 3 no me dio ninguna opción para agregar ningún otro medio como capa, esa escena está vacía y no puedo agregar ninguna capa, ese signo más (+) ya no lo tengo para agregar las capas...

JONATHAN ZUCK: Es raro eso, ¿está con Windows o con Mac?

MARITA MOLL: Con Windows.

JONATHAN ZUCK: No sé si podemos continuar, pero Yeşim ¿le podría dar a Marita la posibilidad de compartir su pantalla? ¿Yeşim?

Tenía miedo de que no pudiéramos allí compartir la pantalla y me puedan mostrar lo que están haciendo.

MARITA MOLL: Bueno, tal vez podemos tener una versión 2 de esto, ¿no?

JONATHAN ZUCK: Sí, por supuesto. Ya no la oigo Yeşim.

YEŞİM NAZLAR: Perdón, me tocaron el timbre y tuve que alejarme un minuto de la computadora. ¿Qué me perdí?

JONATHAN ZUCK: ¿Es posible darle permiso a Marita para que comparta su pantalla?

YEŞİM NAZLAR: Un momento, le voy a dar permiso para que sea coanfitriona.

JONATHAN ZUCK: Marita no se vuelva loca con esos derechos de coanfitrión. Ahora, si va a Zoom y comparte pantalla, y elige SplitCam como cámara para compartir...

MARITA MOLL: Bien, perfecto. Compartir pantalla.

JONATHAN ZUCK: ¿Y el Split Cam está minimizado?

MARITA MOLL:

No sé si estamos...

JONATHAN ZUCK:

Bueno, esa era la idea cuando permitimos compartir pantalla. Olivier, ¿tiene una pregunta mientras tanto?

OLIVIER CRÉPIN-LEBLOND:

Sí, gracias, Jonathan. Yo tengo una pregunta sobre eso de compartir cosas, cuando uno comparte la pantalla en Zoom y comparte un video, hace un clic donde dice: "Compartir sonido" y lo hace, si ponen el un software y tiene un video, ¿va a escucharse el sonido? ¿O no?

JONATHAN ZUCK:

Sí, por default, pero se le puede agregar lo que diga: "Salido del sistema" a la escena. Una de las opciones para la escena es "sonido del sistema" pero también va a tener que cambiar el micrófono en Zoom, además de cambiar la cámara porque al lado del micrófono donde dice: "Silenciar o habilitar" también hay una flecha que le permite elegir cuál es el micrófono.

Me parece que se llama "SplitCam audio mix" entonces si quiere que ese sea el micrófono en el software de SplitCam tiene que también seleccionarlo ahí, ¿se entiende?

OLIVIER CRÉPIN-LEBLOND:

Sí, perfecto. Muchas gracias.

JONATHAN ZUCK: Bien. Marita, no se ve la segunda columna porque hay una flecha, ¿no? Al lado de la escena 2. Bueno, ahora puede ver las capas de medios, entonces sí, ahora va a ver el signo más (+) que le mencioné antes, pero no lo pude hacer para la 3 porque bueno, acá tengo la escena 2 si quiero agregar palabras y tengo acá en la 3 mezclado de audio.

Y cuando presione esa flecha en esa capa de medios no dice... No, no, en la flecha blanca no, a ver, abajo, ahí y ahora si vamos al más (+), ahí, ahora le puede agregar algo a esta escena 3...

(Pedimos disculpas, pero los oradores se superponen).

Tiene que ir a capas de medias, primero es la escena y después el más (+) en esas capas para poder cambiar o agregar cosas en esta escena.

OLIVIER CRÉPIN-LEBLOND: Entonces, Jonathan, uno puede colocar en una escena lo que hablo, la segunda escena presentación, la tercera es entre el PowerPoint y mi imagen en la pantalla y entonces, ¿se puede cambiar de una escena a otra? ¿Mientras yo estoy hablando?

JONATHAN ZUCK: Claro, se puede hacer clic en la escena o Ctrl1, Ctrl2, Ctrl3, ese serían los atajos.

OLIVIER CRÉPIN-LEBLOND: Excelente.

JONATHAN ZUCK: Mucha gente... Algo que se volvió muy popular en lo que es el streaming, creo que el streaming tuvo su origen en lo que son los juegos y entonces muchos de los softwares empezaron haciéndose inicialmente para los juegos y ahora en realidad se está volviendo popular porque todos hacen streaming, ¿no? Los profesores, etc.

Entonces muchos de los que utilizan el hardware, es algo que se llama Syndec. Syndec es esto que tengo yo en la mano. Básicamente es una cajita que uno le puede asignar macros, si quiere, por ejemplo, va a Ctrl1, Ctrl2, Ctrl3 A en SplitCam para poder hacer estos cambios, es como tener una pieza de hardware en el escritorio.

Hay un montón de opciones para ver cómo uno maneja y administra todo lo que quiere que salga en pantalla. Me parece que nos pasamos Yeşim, no sé, ¿es de 90 o 60?

YEŞİM NAZLAR: Es 60, así que nos hemos pasado un poco de la hora, hemos tenido permiso y vamos a ver hasta dónde podemos seguir.

JONATHAN ZUCK: Bueno, está bien, no hay problema. Vamos a terminar con esto, ¿me pueden enviar el correo electrónico? Hablamos con Skype, les pido que jueguen un poco con este software y realmente me interesaría ver a todos utilizar esta tecnología en las presentaciones.

Así que quedo a disposición de ustedes para las preguntas, pueden ver en la página de SplitCam lo que es la dirección de Skype, realmente ellos responden, así que si ustedes se encuentran en algún problema o me

mandan un correo electrónico a mí o se contactan directamente con ellos. Yo les dije que iba a dar una presentación para una cantidad de gente importante, o sea que ellos deben estar preparados.

MARITA MOLL: Bueno, sí, nos tenemos que poner a tono, ¿no?

HANAN KHATIB: Yo tengo una pregunta, Jonathan. ¿Cómo lo muevo...? Porque estoy en mi móvil y lo quise bajar, pero no pude, en el iPhone.

JONATHAN ZUCK: No, no, no hay SplitCam en este momento para dispositivos móviles. Hay muchas otras como ManyCam que es el software que [...] anteriormente, esos sí tienen una aplicación para móviles, pero SplitCam en este momento no.

HANAN KHATIB: Muchísimas gracias entonces, Jonathan, por todo.

JONATHAN ZUCK: Bueno... Creo que Yeşim tiene una encuesta, así que le voy a devolver el micrófono ya.

YEŞİM NAZLAR: Muchísimas gracias, Jonathan. Acá tenemos las preguntas de la encuesta, como de costumbre empezamos con el horario del seminario

web, si les pareció bien que es 13:00 UTC, las opciones son: Demasiado temprano, bien, demasiado tarde. Esas son las tres opciones.

No sé si todos pueden ver las preguntas porque no estoy recibiendo ninguna respuesta.

CHERYL LANGDON-ORR: No, tienen que darnos tiempo porque vamos de una pantalla a la otra y necesitamos tiempo para recordar a qué hora empezó...

YEŞİM NAZLAR: Bueno, si quieren pueden pasar a las demás preguntas. Segundo, ¿cómo fue la tecnología utilizada para este seminario web? Muy buena, buena, suficiente, mala o muy mala.

Después pasamos a la tercera pregunta que dice: ¿Los presentadores demostraron dominio del tema? Y tenemos: Demasiado fuerte, fuerte, suficiente, débil o extremadamente débil. Jonathan.

JONATHAN ZUCK: Rechazado.

YEŞİM NAZLAR: La cuarta es: ¿Está satisfecho con el seminario web? Las opciones son: Extremadamente satisfecho, satisfecho, moderadamente satisfecho, ligeramente satisfecho o no estoy satisfecho para nada.

La quinta dice: ¿En qué región vive en este momento? Las opciones son: África, Asia, Australia y las Islas del Pacífico, Europa, América Latina y El Caribe o América del Norte.

Y la última pregunta dice: ¿Cuántos años de experiencia tiene en la comunidad de la ICANN? Las opciones son: Menos de 1, de 1 a 3, de 3 a 5, de 5 a 10 o más de 10 años.

Bueno, creo que hay algunos que contestaron, muchísimas gracias, acá están los resultados y le devuelvo la palabra a Jonathan para el cierre de la llamada.

JONATHAN ZUCK:

Perfecto, palabras finales entonces a mi cargo. Gracias a todos por participar. Yo sé que es mucho para absorber, Sébastien tuvo razón, quizás al principio fui demasiado rápido en todo lo que quería cubrir. Pero les pido que jueguen, que jueguen con esto y que obviamente hagan todas las preguntas que les surjan. Muchísimas gracias por darle la oportunidad de intentar algo nuevo.

[FIN DE LA TRANSCRIPCIÓN]