

# Latin American and Caribbean interaction

## Interacción latinoamericana y caribeña

### Common characteristics that identify Latinos and Caribbean people

They describe us as a unique, fun, warm species, a very attractive culture in every way. We have certain characteristics that distinguish us, where a Latino is, there is his cultural and historical baggage.

**Passionates:** We have passion for what we do: work, family, school, socially.

**Language mix:** We speak 4 languages: Spanish, English, Portuguese and French, as well as Dutch. There is a Caribbean language called Papiamentu and Patois, countless indigenous languages. Spanish predominates, but with slight differences we can call a thing up to 3 different ways!

**Warmth:** We are kind and affectionate, understanding, we make the other feel appreciated

### Características comunes que identifican a los latinos y caribeños

Nos describen como una especie única, divertida, cálida, de una cultura muy atractiva en todos los sentidos. Tenemos ciertas características que nos distinguen, donde está un latino está su bagaje cultural e histórico.

**Apasionados:** Tenemos pasión por lo que hacemos: trabajo, familia, Escuela, socialmente.

**Mezcla de idiomas:** Hablamos 4 idiomas: español, inglés, portugués y francés, además de holandés. Existe una lengua caribeña llamada papiamentu y patois, innumerables lenguas indígenas. Predomina el español, pero con ligeras diferencias podemos llamar una cosa hasta de 3 formas diferentes!

**Calidez:** Somos amables y cariñosos, comprensivos, hacemos que el otro se sienta apreciado.

# Latin American and Caribbean interaction

## Interacción latinoamericana y caribeña

### Common characteristics that identify Latinos and Caribbean people

***Sense of Humor:*** Ability to laugh at everything, even at ourselves. Making jokes, speaking in double meanings, giving nicknames.

***Very Expressive:*** Kisses and hugs are part of our daily interaction, even if we don't know each other well. Latinos are always “touching” each other, moving our hands, gesturing, and sometimes even making sounds or whistling. We are a very emotional culture.

***Music:*** Music is part of our whole life. Our environment is surrounded by music and songs, you will find music in public transport, markets, shops, taxis, on the street, in our homes.

salsa bolero merengue bachata samba tango cumbia vallenato reggaeton rancheras

### Características comunes que identifican a los latinos y caribeños

***Sentido del humor:*** Capacidad de reírse de todo, incluso de nosotros mismos. Hacer bromas, hablar en doble sentido, poner apodos.

***Muy expresivos:*** Los besos y los abrazos forman parte de nuestra interacción diaria, aunque no nos conozcamos bien. Los latinos siempre estamos “tocándonos”, moviendo las manos, gesticulando y, a veces, incluso emitiendo sonidos o silbando. Somos una cultura muy emocional.

***Música:*** La Música es parte de toda nuestra vida. Nuestro ambiente está rodeado de música y canciones, encontrarán música en el transporte público, mercados, tiendas, taxis, en la calle, en nuestras casas.

salsa bolero merengue bachata samba tango cumbia vallenato reggaeton rancheras



# Latin American and Caribbean interaction

## Interacción latinoamericana y caribeña

Mexican Slang most common expressions – Jerga Mexicana expresiones más comunes

Friends – Amigos:

Very close friend -

Amigo muy cercano:

Guy – Tipo:

Pretty – Guapa (o):

Nice – simpatico:

Pool – Piscina

Tray – Bandeja

Great – Genial

Money – Dinero

Very Good – Muy bien

Children – Niños (as)

Teenagers – Adolescentes

Give love – Dar cariño

Nightclub – Discoteca

Beer – Cerveza

**Cuates**

**Carnal**

**Wey**

**Cuero**

**Buena Onda**

**Alberca**

**Charola**

**Chido**

**Lana**

**Padre**

**Chamacos (as)**

**Chavo (a)**

**Apapachar**

**Antro**

**Chela**

Fool – Tonto (a)

Appetizer – Aperitivo

Ice Cream – Helado

Sandwich

Work – Trabajo

Blondie – Rubia (o)

Let's go Ok – Vamos

Tell me – Dígame

Buses – Autobús

Naff – Mal gusto

do not bother –

No molestar

I can not believe –

No puedo creerlo

True – Verdad

Drunkenness –

Borrachera

**Baboso (a)-Tarugadas**

**Botanas**

**Nieve**

**Tortas**

**Chamba**

**Güero**

**Orale**

**Mande**

**Camión**

**Naco**

**No Manches**

**Neta**

**Peda**

# Latin American and Caribbean interaction

## Interacción latinoamericana y caribeña

**A reflection to finish this first block of the workshop**  
**Una reflexión para terminar este primer bloque del taller**

### Four Magic Keys

- **The key to the mouth**, which opens the heart to express itself.
- **The key to the ears**, which helps to listen openly, without judgment or rush to respond.
- **The key of the eyes**, which observes, learns and gets to know those with whom we communicate.
- **The key to the heart**, which can only be opened with the other three previous keys.

### Cuatro llaves mágicas

- **La llave de la boca**, que abre el corazón para expresarse.
- **La llave de las orejas**, que ayuda a escuchar abiertamente, sin juicios ni prisa por responder.
- **La llave de los ojos**, que observa, aprende y llega a conocer a aquellos con quienes nos comunicamos.
- **La llave del corazón**, que solo se abre con las otras tres llaves anteriores.